



# METTRE EN PLACE UN PROJET AUTOUR DU LIVRE

## MÉDIATION CULTURELLE

### PUBLIC

Les salariés-es et bénévoles des centres sociaux

### DURÉE

1 jour

### DATES

12 octobre 2017

### HORAIRE

De 9h30 à 16h30

### LIEU

Centre social André Malraux  
1, av. André Malraux  
93420 VILLEPINTE

### INTERVENANTE

Marine MULLER - Médiatrice du livre  
Ecole du Livre Jeunesse - Montreuil

### ENCADREMENT FCS93

Elsa Vacheron,  
Chargée de projets FCS93

### COÛT

Centres sociaux adhérents = 0 €  
Centres sociaux non adhérents = 100 €

### OBJECTIFS

- Découvrir la diversité de la littérature jeunesse ;
- S'approprier les caractéristiques et les potentiels des diverses formes d'albums ;
- Décrypter la construction narrative des albums ;
- Acquérir des clés de compréhension sur l'importance du livre jeunesse dans le développement de l'enfant et la relation parent-enfant ;
- Permettre l'émergence d'un regard critique sur la littérature jeunesse et le choix de livres non stigmatisants et non sexistes ;
- Se projeter dans l'action et mettre en place des ateliers lecture.

### CONTENU

Matinée :

- A la découverte du livre jeunesse : découverte des albums, décryptage de leur construction et de leur typologie ;
- Apports théoriques autour de l'importance du livre comme objet culturel dans le champ médiation, de l'action sociale, du développement de l'enfant et comme support à la parentalité.

Après-midi :

- Se projeter dans l'action : mise en place d'un atelier lecture ;
- Apports théoriques autour des postures de médiation, des clés de lecture et repères pour identifier les potentiels d'un livre, les livres non-stigmatisants.

### DÉMARCHE

Les membres de la Commission culture de la Fédération ont travaillé à l'élaboration d'un parcours de formation à la médiation culturelle autour du théâtre, de la littérature, de l'audiovisuel, des arts plastiques et du jeu. Ce parcours a pour but de tester, pratiquer, approfondir ses connaissances, découvrir des univers artistiques que l'on connaît peu ou pas. Cette formation constitue le 3<sup>ème</sup> volet du parcours autour de la littérature jeunesse.

### MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Méthode ludique et participative ;
- Ateliers de familiarisation, manipulation et appropriation des livres jeunesse ;
- Démarche conscientisante ;
- Apports théoriques.