# Zooms sur les centres >

#### l'engagement des jeunes : histoire d'un parcours

- Article réalisé à partir d'une interview téléphonique de Guillaume, alias X'zéko, de l'association « Move and Art » -

Mélange de cultures et de disciplines artistiques, avec un avantage donné à la danse Hip-Hop, « Move and Art » consiste en la production, la diffusion et la création d'œuvres et de manifestations artistiques, autour d'une vision commune de la danse et des arts.

Le pseudonyme de Guillaume « X'zéko » est révélateur de la philosophie de l'association. Ce surnom tire son origine d'une battle ayant eu lieu à Bagnolet lors de laquelle les danseurs, dont faisait partie Guillaume, se sont retrouvés à égalité au moment de l'applaudimètre. "X'zéko" incarne la diversité que recouvre les spécificités et les signatures de chaque artiste ; "on est tous différents, il n'y a pas de meilleur". Ainsi, pour Guillaume le Hip-Hop a été un déclencheur, comme il le précise lors d'une interview donnée au journaliste autodidacte Marc Cheb Sun : "Je n'étais pas un premier de la classe. Mais, avec le hip-hop, j'apprends à m'exprimer. Cet art géographie. Je fais même des



progrès en français et en anglais". Guillaume, habitant de Bagnolet, a Temple » ou « La Soul Kitchen ». commencé à danser pour son loisir. Son père artiste mosaïste, qui A l'image du parcours de exposait au centre social Guy Toffoletti, l'a poussé à approfondir ce talent Guillaume, usager du centre, puis en suivant les cours de Hip-Hop du centre social, dispensés par Karl membre d'un collectif de jeunes Libanus, pionnier du genre en France. Le lien avec le centre social est soutenu par le centre et désormais m'ouvre l'esprit. J'apprends à établi. Il se poursuivra et se développera jusqu'à aujourd'hui.

m'intéresser aux histoires des Pendant, environ cinq ans, Guillaume s'est perfectionné dans l'art du l'engagement dans un centre social peuples, à l'esclavage, à la Hip-Hop, s'est ouvert à son univers et à ses rencontres. Ainsi, de par le peut être synonyme d'évolution et réseau, notamment parisien de son professeur, Guillaume a pu échanger revêt diverses formes.

avec d'autres danseurs. De fils en aiguilles, de connexions en rencontres, Guillaume, Malo, Alex, Zak et d'autres, se sont constitués en collectif puis en association en

La constitution en association a été accompagnée par le centre social Guy Toffoletti. Cet accompagnement a été déterminant pour l'avenir du collectif qui collabore étroitement avec le centre social à l'exemple de leur participation au festival Transit, à l'organisation de battles ou de cours de danses au sein de la salle de répétitions surnommée symboliquement « Le

d'une

### Un retour sur le congrès des centres sociaux à Pierrefitte, sous le signe de la participation



à l'occasion du forum des associations de la ille de Pierrefitte. les municipaux, impulsion de leur élu de référence, Benoit Menard ont organisé un temps de retour sur le Congrès des Centres sociaux,

Samedi 7 septembre, -ges avec la salle concernant notamment l'effet des modes de gestion (associatif/municipal) d'un centre social sur la participation des habitants dans les structures. Les réflexions des centres sociaux Pierrefittois et de la FD 93 sur la possibilité d'évoluer vers le modèle des Sociétés coopératives d'intérêt collectif (SCIC) ont ainsi été présentées. Les SCIC représentent en effet l'intérêt d'associer à la gouvernance toutes les parties intéressées dans la vie de la structure, chacune ayant un pouvoir de décision dans le conseil d'administration : collectivité, salariés, usagers, associations partenaires peuvent ainsi tous se retrouver autour de la table pour décider des orientations du centre social. L'après-midi s'est terminée par un concert suivi d'un buffet, avec de nombreuses préparations d'habitantes qui se sont rendues au congrès qui s'est tenu à Lyon des centres sociaux en juin dernier.

du 21 au 23 iuin dernier.

Rassemblant plus de 3000 personnes pour échanger autour des questions sociales rencontrées et vécues au sein des centres sociaux à travers toute la France, ce temps fort du réseau des centres sociaux qui avait placé en son cœur la participation des habitants, a mobilisé plus de 200 personnes en Seine-Saint-Denis, dont une quarantaine d'habitants et usagers des Centres Ambroise Croizat et Maroc-Chatenay-Poètes de Pierrefitte!

Après la projection d'un petit film d'animation pédagogique de la FCSF sur les centres sociaux, Claire Plouhinec, stagiaire à la Ville, a présenté son travail sur la participation des habitants dans les centres pierrefittois. Les présidents des fédérations du Val d'Oise (Nabil Kouider) et de Seine-Saint-Denis (Nadia Merakchi), accompagnés de professionnels de leur réseau ont participé aux échan-





# INFOS FEDE 93.



n°24 - Septembre 2013

# N° spécial SOUS LE SIGNE DE L'ENGAGEMENT

#### SOMMAIRE

- Les moments forts du printemps 2013
- > l'assemblée générale de la FCS 93
- > le festival Transit
- Zoom sur 2 chantiers fédéraux
- > Une jeunesse engagée dans les centres sociaux de Seine-Saint-Denis
- > Les richesses humaines produites par les centres sociaux : premiers enseignements
- 700ms sur les centres
- > L'engagement des jeunes : histoire d'un parcours
- > Un retour sur le congrès des centres sociaux à Pierrefitte, sous le signe de la participation

#### Gentil à Rosny-sous-Bois dans le collège des professionnels

Bienvenue aux nouvelles directrices! Najet AMARA du CS Couleurs du Monde de la Courneuve, Leïla ADDOU du CS Clara Zetkin de Villetaneuse et Anaïs Giraudier du CS Alain

Bienvenue aux nouvelles administra-

trices et au nouvel administrateur!

Micheline DONABIN, administratrice de l'AGG à

Ingrid LEVAN, directrice du CS du Londeau à

Noisy le Sec et Tony LAÏDI, directeur du CS du Pré

Rosny-sous-Bois dans le collège bénévole

Mimoun de Villemomble.

# A la une!>

#### Retour sur le 8ème congrès des centres sociaux

Le 8ème congrès des centres sociaux :

- c'était une « mobilisation extraordinaire » avec plus de 3000 congressistes!
- c'était une « organisation de choc » avec 180 compagnons bénévoles qui ont assuré 1260h de compagnonnage et sans qui le bon déroulement du congrès n'aurait pu être ce qu'il a été!
- c'était une « programmation de feu » avec
- 7 forums, 2 plénières, 85 ateliers, agoras, de débats en 2012, prémices de la programmation du la grande famille des centres sociaux. heures de programmation!
- des expositions, 20 participants au concours congrès. radio/vidéo!

première feuille de route du congrès.



l'isolement,

carrefours soit au total pas moins de 130 congrès. L'année 2013 a, quant à elle, été consacrée à la mobilisation de chaque réseau et centres fédérés. Sous - c'était « une forte dimension culturelle et le signe de cette mobilisation, des participations créative » avec 7 groupes de musique, 80 directes des centres, sous formes de contributions et de personnes pour les intermèdes culturels, partages d'expérience, ont été proposées. Elles ont 100 participants au spectacle samedi soir, permis de constituer un « Espace magasin » au sein du

Ainsi, en ce qui concerne la Fédération des centres Ce congrès a été également le fruit d'une sociaux de Seine-Saint-Denis (FCS93), la mobilisation mobilisation de plusieurs années, « la 2013 s'est traduite par l'organisation de deux rencontres La délégation de Seine-Saint-Denis a été démarche congrès ». Impulsée en 2010 lors entre les bénévoles des centres se rendant au congrès composée de 200 personnes, dont 130 de l'assemblée générale de la Fédération et la contribution de 6 centres à « l'Espace magasin », bénévoles! Cette mobilisation inédite des centres sociaux de France, la « démar- Ont contribué : le centre social du Pré-Gentil de Rosny- donnera lieu a une rencontre bénévoles che congrès » s'est déroulée en trois étapes. sous-bois avec un projet « mémoire et rénovation le 17 octobre prochain. En 2011, une récolte des indignations a été urbaine sur des immeubles voués à la démolition », les Depuis les années 1960, les sept organisée dans tous les centres sociaux de habitants du quartier des Morillons de Montreuil avec congrès nationaux des centres sociaux France sur les situations vécues ou obser- un projet de création d'un café associatif, le centre ont marqué la vie du réseau : circulaire vées où la dignité humaine n'est pas respec- social de l'APJC de Pavillons-sous-bois avec un projet « CNAF et agrément « centre social », tée. Cette première phase a permis d'établir les baignoires de l'Ourcq », le centre social Les Tilleuls Charte des centres sociaux, animation des diagnostics et a fait ressortir 7 thémati- du Blanc-Mesnil avec l'organisation d'un débat sur la globale ... Que retiendra-t-on de ce ques reprises lors du congrès. Cette récolte laïcité autour de la circulaire n° 2012-056 animé par des 8ème congrès annonciateur du centre a également donné lieu à une publication habitantes, le centre intercommunal de Clichy-sous- social de demain tourné vers le pouvoir analytique « Ecouter, Comprendre, Agir », Bois/Montfermeil avec un projet «Recycl' sac» et le d'agir ? Rendez-vous en 2022, date du centre social des Marnaudes de Rosny-sous-Bois avec centenaire de notre réseau!

«Solid'Age». La FCS 93 a favorisé la Les 7 thématiques venue des bénévoles et des habitants au dégagées - à savoir : congrès afin de faire sens avec les le valeurs des centres sociaux telles que la logement, la préca- participation ou le pouvoir d'agir. Ces rité, la démocratie rencontres ont également permis de citoyenne, les discri- faire force au sein du réseau, de permet $m\,\,i\,\,n\,\,a\,\,ti\,\,o\,\,n\,\,s\,$  ,  $\,tre\,les\,\acute{e}changes\,et\,de\,rendre\,compte\,de$ l'éducation et la la solidarité et de la cohésion, autour de santé – ont fait l'objet causes communes, existantes au sein de





Membre du réseau des Centres sociaux et Socioculturels de France

Fédération des Centres Sociaux de Seine-Saint-Denis 63 rue du 18 juin - 93220 Gagny Tèl: 01 43 51 86 80 / Fax: 01 43 30 74 67 Mail: fdcs93@centres-sociaux.fr www.seinesaintdenis.centres-sociaux.fr



# les moments forts du printemps 2013!

## l'assemblée générale de la fédération des centres sociaux

#### de Seine-Saint-Denis

L'assemblée générale de la Fédération des centres sociaux de Seine-Saint-Denis (FCS93) s'est tenue le jeudi 11 juin dernier au centre social Georges Brassens de Bondy. Cette année l'assemblée générale (AG) a été suivie d'un temps consacré aux bénévoles se rendant au congrès. Ces bénévoles étaient invités, s'ils le souhaitaient à participer à l'AG. Ainsi, l'AG et la soirée bénévole ont réuni près de 90 personnes au total, réparties équitablement entre bénévoles et professionnels.

Un power point, après un rappel des axes du projet fédéral, a présenté les actions majeures réalisées en 2012 : l'accompagnement au renouvellement des projets des centres, la promotion du projet social, les différents chantiers thématiques (commission culture, festival Transit, lutte contre les discriminations, égalité femmes / hommes, jeunesse, vacances familles, formations pour les bénévoles et quelques chantiers nationaux)



Pour chaque thème abordé, une question était posée aux participants qui devaient se positionner avec des cartons de couleurs, ce qui a permis de recueillir avis et opinions du réseau sur les activités conduites en 2012.

Ainsi, les suiets avant fait débats concernent avant tout les chantiers aux résonances « 28 septembre prochain un séminaire du politiques ». La question des discriminations, de Conseil d'Administration à Provins, avec au la reconnaissance de l'objet centre social, de la programme un travail de réflexion autour de visibilité des chantiers et du réseau national, du la participation du réseau au sein des instanpositionnement politique de la Fédération quant ces fédérales en lien avec la démarche du à la culture, ont partagé les votants et amené aux pouvoir d'agir développée par les centres. échanges. Dans leur grande majorité les dissen -

-sus portaient moins sur le fond que sur la volonté de poursuivre et d'approfondir les démarches engagées.

Par ailleurs, dans le cadre de la dynamique impulsée par le congrès, des échanges ont eu lieu concernant l'identité et l'engagement dans le réseau. Ils ont notamment porté sur la visibilité et la lisibilité de la Fédération. C'est pourquoi, compte tenu de la nature des débats, la Fédération organise le



#### Le Conseil d'Administration

#### • 7 Professionnels

Agnès FAULCON, directrice du centre social de la Dhuys, à Clichy/Montfermeil Thomas FERRAND, directeur du centre social des Marnaudes, à Rosny-sous-Bois Franck GAUTIER, directeur du centre social APJC, aux Pavillons-sous-Bois Tony LAÏDI, directeur du CS du Pré-Gentil à Rosny-sous-Bois Ingrid LE VAN, directrice du CS du Londeau à Noisy le sec Nadia MERAKCHI, responsable de la préfiguration d'un CS sur Saint-Denis Stéphanie ZURECKI-SCARDINA. directrice du CS Louise-Michel à Neuilly-sur-Marne

#### 6 bénévoles

Micheline DONABIN, administratrice de l'AGG à Rosny-sous-Bois Nawal EL HASNAOUI, administratrice du centre social Chemin Notre-Dame, au Rlanc-Mesnil Francisco GARCIA-CANELO, directeur du CCAS de Bondy Djamel KABBACHE, délégué du Préfet Véronique SAINT-AUBIN, directrice de l'association SFM AD, à Stains

#### • 3 institutionnels

social Malraux, à Villepinte

Ange ANDONGUI, coordination municipale des centres sociaux de Bondy Muriel CASALASPRO, maire-adjointe de Montreuil

Monique VERTE, bénévole au centre

Alain RIBIERE, coordination associative des centres sociaux de Rosny-sous-Bois

#### le festival Transit



Les habitants ont des talents, ils sont inventifs et créatifs. TRANSIT le démontre, prouvant que la culture n'est pas uniquement ce qui se « fabrique » dans les institutions culturelles mais qu'elle se crée aussi dans les quartiers. Les centres sociaux ont pour vocation de favoriser l'implication des habitants dans la vie de leur quartier et plus largement de leur ville. TRAN-SIT répond à cet objectif, en leur permettant de se constituer et de se présenter non plus comme consommateurs mais comme producteurs de culture. En effet, TANSIT est un festival porté par les habitants, pour les habitants, avec l'accompagnement des centres sociaux. Pour cela, il s'appuie sur la libre adhésion des habitants. TRANSIT s'inscrit dans une logique de projet et non de prestation. Le festival se prépare toute l'année avec les porteurs de projets artistiques.

TRANSIT s'inscrit pleinement dans les dynamiques développées par le pouvoir d'agir.

Cette année, le festival Transit s'est déroulé du 18 mai au 8 juin et a rassemblé 24 centres sociaux sur 14 villes du département. 27 manifestations au total sur le département et 112 projets, ont permis de mettre en lumière les projets de près de 240 porteurs de projets amateurs. 24 projets ont été accompagnés par des artistes professionnels. Près de 3000 spectateurs ont fréquenté le festival. L'inauguration a réuni 155 personnes, au théâtre Georges Simenon de Rosny-sous-Bois, autour d'un spectacle mis en scène par la Cie Teatro Carrozzone, réunissant 10 projets et présenté par un panel de 83 artistes amateurs (3/4 de jeunes), issus de différents centres

L'édition 2014 se tiendra du 24 mai au 14 iuin. aux Espaces V à Villepinte.



# Zoom sur 2 chantiers fédéraux

#### Une jeunesse engagée dans les centres sociaux de Seine-Saint-Denis

jeune à s'interroger sur son avenir, et à y Service Volontaire Européen (SVE). trouver un certain nombre de réponses! L'accueil de jeunes européens est bien intéressés pour les accompagner dans la travers un apprentissage de l'altérité. réalisation d'une mission pour une durée Inversement, l'APJC ambitionne, avec son pour accompagner un jeune dans son en devenir. tionnelles, mémoire et citoyenneté...

La fédération des centres sociaux soutient A partir de cette année, la fédération, accomet encourage l'engagement des jeunes dans pagnée par le centre social de l'APJC, les structures du département : donner de cherchera également à développer auprès des son temps au service de projets d'intérêts jeunes un engagement à dimension internacollectifs: découvrir un nouvel environne- tionale: le centre social APJC accueille en effet ment, être accompagné par des profession- depuis plusieurs années des volontaires nels dans la réalisation d'actions, sont européens venus d'Allemagne, d'Espagne, de autant d'éléments qui peuvent aider un Hongrie et de Turquie, grâce au dispositif du

A ces fins, la fédération accueille des jeunes entendu une expérience très riche, aussi bien en service civique à la demande des centres pour le jeune que pour la structure d'accueil, à

de 6 à 10 mois. Ce dispositif permet en effet référent Jeunesse, de devenir une structure à des jeunes de tous horizons de s'engager d'envoi de jeunes volontaires français dans une structure associative ou une désireux de réaliser une mission en Europe.

collectivité locale, et perçoivent à ce titre De belles occasions d'échanges et une indemnité mensuelle globale de 574€ d'apprentissage pour des jeunes qui construi-(une part versée par l'Etat et l'autre par le sent leur vie future, qui cherchent des CS). Mais celui-ci est avant tout un outil repères, pour avancer dans leur vie d'adulte

projet aussi bien personnel que profession- Bien entendu, développer ce type d'accueil nel, tout en lui permettant de développer suppose de la disponibilité et un savoir-faire des projets collectifs pour la structure que le centre social se propose de mutualiser accueillante. Depuis le lancement du avec les structures du département qui Service civique dans le réseau de Seine- souhaiteraient accompagner un jeune dans Saint-Denis, 11 jeunes volontaires ont été son projet de départ, avec l'appui de la fédéraaccueillis dans les centres sociaux, sur des tion. C'est là un chantier passionnant qui thématiques variées : éducation pour tous, s'ouvre, et qui devra permettre de favoriser médias citoyens, solidarités intergénéra- des projets de mobilité pour les jeunes du



A noter! Une rencontre d'information au réseau sur ces différentes opportunités vous sera proposée lors d'un "Petit déjeuner des directeurs".

Les jeunes des centres sociaux s'engagent et se rencontrent aussi à travers un réseau national : le Réseau Jeunes !

Le prochain week-end de rassemblement se tiendra à Douai du 26 au 29 octobre prochain, pour plus d'informations contactez Céline à la fédération!

- > Pour plus d'informations sur le Service civique: http://www.servicecivique.gouv.fr/?xts=443567&xtor=SEC-1--GOO-[service\_civique]-[titre\_annonce]-S-[ser vice%20civique]&xtdt=22839026
- > Sur le SVE (contact : Roman Orinowski, référent Jeunesse à l'APJC - 01 48 02 07 79) : http://www.jeunesseenaction.fr/index.php/p 13-30ans/service--

volontaire-europeen/presentation-SVE

### les richesses humaines produites par les centres sociaux : premiers enseignements



réalisée auprès d'habitants, ressources » des centres du département, engagés en début d'année nous fournit ses premiers enseignements. Nous avions choisi d'interroger des personnes dont l'engagement dans les structures était difficilement comptabilisable, et qui pourtant jouent un rôle crucial centres sociaux au quotidien! Voilà donc une spécificité du centre social.

Le centre social permet un engagement variable des personnes, selon leurs envie, le temps disponible, mais en leur offrant un cadre sécurisant et convivial. Le travail des professionnels du centre social est alors primordial pour établir des relations de confiance...

"Elle te met à l'aise, [la référente animation de quartier], elle est vraiment bien, elle s'implique. Elle nous implique, il y a une confiance tout ça, ça encourage".

"[la référente animation de quartier, toujours présente, à l'écoute. Et tous les membres de l'équipe. On ne sent pas cette distance entre salariés et bénévoles, et alors, entre salariés et personnes comme moi – je suis là, je suis pas là !- enfin on sent pas du tout ça. Même si on sait quel est le rôle de chacun, c'est chacun une maille de la chaîne en fait ".

... et d'aller plus loin, dans le sens du développement d'un réel pouvoir d'agir!

"Connaître les petites machines derrière, c'est ... Connaître le fonctionnement de la petite machine quoi. Voilà je comprends mieux, c'est pas la directrice qui dirige tout, il y a un groupe derrière, d'écoute, de soutien. Et je m'implique beaucoup plus au CS, j'ai une autre vision".

"Ça fait quand même du bien de voir qu'on peut être acteur de ce qui se passe. ... on a l'impression de porter une voix. Ce qui est bien c'est qu'il n'y a pas le 'j'entend bien – et je ne note rien, c'est pas grave !.. Non, on réfléchit ensemble. Quelque soit le point abordé, on aura les explications du pourquoi du

Le centre social offre pour des personnes au profil et au parcours très varié, la possibilité de s'engager, selon la forme qui leur convient le mieux. Le travail d'écoute, d'accompagnement et de réconnaissance des professionnels prend ainsi tout son sens pour une participation de toutes et tous à la vie de la cité. dans l'animation et la vie des Pour en savoir plus sur cette enquête, rendez-vous à la soirée de retour du congrès, le 17 octobre 2013 au CS Ambroise Croizat!