

INFO FD

L'ACTUALITÉ DES CENTRES SOCIAUX
ET SOCIOCULTURELS DE SEINE-SAINT-DENIS



Fédération de
Seine-Saint-Denis

HABITANT-E-S (DÉ)CONNECTÉ-E-S, OÙ EN SONT LES CENTRES SOCIAUX ?

LE NUMÉRIQUE EN CENTRE SOCIAL,
FOCUS SUR LES ENJEUX DU 93

NUMÉRIQUE ET POUVOIR D'AGIR

RÉSEAUX DE LA MÉDIATION NUMÉRIQUE

LES CENTRES SOCIAUX CONNECTÉS

LES PROMENEURS DU NET

N°39
JAN.2023

SOMMAIRE

VOUS AVEZ DIT NUMÉRIQUE ?	4
NUMÉRIQUE ET CENTRES SOCIAUX DU 93	5
ZOOM SUR LE CENTRE SOCIAL NUMÉRIQUE. FAIRE LE POINT DES PROJETS D'ICI...	6
<ul style="list-style-type: none">• FAVORISER LA CAPACITÉ D'AGIR SUR LE NUMÉRIQUE : CSAM CONNECT• L'ENVERS DU DÉCOR DES JEUX VIDÉO, UNE EXPÉRIENCE SOCIALE INTENSE	
S'INSPIRER DES PROJETS D'AILLEURS...	7
<ul style="list-style-type: none">• CYB@NJOU : « MÉDIATION NUMÉRIQUE ET ÉDUCATION POPULAIRE »• LES CENTRES SOCIAUX CONNECTÉS : FAIRE DE CHAQUE CENTRE SOCIAL UN « TIERS LIEU DE PROXIMITÉ »• LE DISPOSITIF PROMENEUR DU NET PARENTALITÉ	

REMERCIEMENTS

La FCS93 remercie chaleureusement tou-te-s les acteur-ric-e-s qui ont contribué à cet Info FD : les centres socioculturels Le 110 et André Malraux, la Fédération des centres sociaux du Maine et Loire / Mayenne et la Fédération des centres sociaux du Nord Pas de Calais. Merci aussi à tou-te-s les participant-e-s aux différents temps collectifs sur le numérique animés par la FCS93 courant 2022 : vous êtes plus de 50 personnes à avoir nourri ces pages par le partage de vos savoirs et expériences.

Lorsqu'on évoque le numérique en centre social, on voit souvent poindre la corrélation avec l'accès aux droits. Est-ce que ça ne poserait pas problème ? Les centres sociaux, depuis cent ans maintenant, sont positionnés au plus près des problématiques de quartier et sont une référence en termes de proximité avec les habitant·e·s. Le but est de se rassembler et de trouver des solutions collectives à des problématiques locales, d'avoir accès à des activités et sorties culturelles, d'aider les jeunes à construire leur scolarité, d'organiser des temps de convivialité, d'établir des partenariats et actions visant à faire porter la parole des habitant·e·s... tout ce qui relève de « l'animation socio-culturelle » et de l'éducation populaire.

Or, depuis quelques années, et notamment avec le confinement, le numérique qui se cantonnait à la vie professionnelle ou aux loisirs d'une petite partie de la population, a pris une place de plus en plus importante jusqu'à être présent dans la grande majorité de notre quotidien, de nos relations sociales et de nos loisirs. Prendre un ticket pour participer à un événement ? Je paye ma place en ligne et accède à toutes les informations pratiques. Me coordonner avec mes ami·e·s pour y aller ? Je crée un groupe de discussion spécifique pour échanger des messages. Me déplacer jusqu'au lieu ? J'affiche l'itinéraire le plus pratique en fonction de là où je suis et de comment je souhaite y aller. Tout cela fait partie d'une culture populaire numérique que nous développons toutes et tous en fonction de nos préférences, de nos choix éthiques ou encore en fonction de ce que nos proches utilisent également. Dans tous les choix qui sont réalisés, que cela soit la façon de s'informer, le contrôle parental, des pratiques sécurisées ou encore l'exercice de sa citoyenneté, le centre social peut être un lieu ressource.

Pour beaucoup, le numérique est un outil simple, qui facilite, qui permet de faire plus et plus vite. Cependant, cette facilité a conduit à ce que le numérique passe d'option supplémentaire, à moyen principal et unique de faire. Que faire lorsqu'on n'a pas de smartphone ? Lorsqu'on n'a pas de connexion à internet ? Lorsque le matériel fonctionne mal ? Lorsque la mise en page du site rend difficile la lecture ou la compréhension de l'action à faire ? Pour les personnes faisant face à ces difficultés, le centre social, lieu de proximité par essence, est un allié et un interlocuteur privilégié.

Cependant le centre social ne peut travailler seul. Il est l'un des maillons que doit constituer une réponse plurielle de proximité envers toutes les personnes. Bien que nous travaillions main dans la main avec nos collègues du travail social, nous n'avons pas l'expertise qu'ils peuvent avoir envers la majorité des demandes en termes d'accès aux droits. C'est pourquoi nous développons activement notre propre façon d'amener aux usages du numérique parmi celles et ceux qui n'ont pas encore sauté dans le train en marche. Les personnes que nous accueillons ont toutes une raison d'utiliser le numérique. Certain·e·s y vont par besoin (prendre rendez-vous pour son titre de séjour, faire sa déclaration trimestrielle...), d'autres par envie (communiquer avec ses proches, prendre des photos...) : comment les centres sociaux répondent-ils à ces enjeux éducatifs et d'accompagnement ? Comment transformer des dispositifs numériques excluants en démarche inclusives d'apprentissages et de liens ?

À la Fédération des centres sociaux, nous faisons le pari que c'est l'un des moyens pour que les personnes puissent participer plus activement aux événements de leur vie. S'informer, se former et informer à leur tour sont des outils puissants d'émancipation.

VOUS AVEZ DIT NUMÉRIQUE ?

ENJEUX DU NUMÉRIQUE



RESSOURCES

SÉCURITÉ

- Un navigateur web qui ne piste pas : www.mozilla.org/fr/firefox
- Un bloqueur de publicité sur le navigateur : ublockorigin.com
- Un moteur de recherche qui ne piste pas : duckduckgo.com ou www.startpage.com

DOCUMENTAIRES VIDÉO

- *The Great Hack* (disponible sur Netflix)
- *Derrière nos écrans de fumée* (disponible sur Netflix)

PODCASTS

- *Le code a changé*, France Inter
- *TechClash*, Usbek et Rica

NUMÉRIQUE ET CENTRES SOCIAUX DU 93

LE NUMÉRIQUE DANS LES CENTRES SOCIAUX DU 93

CHIFFRES RECENSÉS ENTRE NOVEMBRE 2022 ET JANVIER 2023
PAR UNE ENQUÊTE QUALITATIVE AUPRÈS DE NOTRE RÉSEAU

SUR L'ENSEMBLE DES STRUCTURES, LES ATELIERS COLLECTIFS SONT À :

75% DES INITIATIONS AU NUMÉRIQUE

30% DES ATELIERS SUR LES DÉMARCHES EN LIGNE (SITES D'INSTITUTIONS, TECHNIQUES DE RECHERCHE D'EMPLOI...)

20% D'AUTRES TYPES D'ATELIERS (ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION, REPAIR CAFÉ, FABLAB, SENSIBILISATIONS, JEUX VIDÉO, CODAGE...)

85% DES STRUCTURES ONT DES PERMANENCES D'ACCÈS AUX DROITS INDIVIDUELLES

46 POINTS NUMÉRIQUES CAF

3 MAISONS FRANCE SERVICES

ACCÈS
AUX DROITS
EN INDIVIDUEL

ACCOMPAGNEMENT
DES HABITANT-E-S
EN COLLECTIF

PARTENAIRES

EQUIPEMENTS
DES CENTRES

LES CENTRES SOCIAUX TRAVAILLENT AVEC CES PARTENAIRES/PRESTATAIRES :

LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT
L'OPEN, OBSERVATOIRE DE LA
PARENTALITÉ ET DE L'ÉDUCATION
NUMÉRIQUE
LES BOUÉES NUMÉRIQUES
EMMAÛS CONNECT
LÈVE LES YEUX
ET PLEIN D'AUTRES...

OUTILS
DE TRAVAIL
DES ÉQUIPES

30% ONT UNE CONNEXION WIFI POUR LE PUBLIC

65% DES STRUCTURES POSSÈDENT UNE SALLE INFORMATIQUE DÉDIÉE

70% METTENT À DISPOSITION AU MOINS UN POSTE EN ACCÈS LIBRE

CANVA, LOGICIEL DE DESSIN

AIGA, LOGICIEL DE GESTION

SNAPCHAT ET **INSTAGRAM**, RÉSEAUX SOCIAUX

WHATSAPP, DISCUSSION AVEC LES HABITANT-E-S

OUTILS LIBRES

- Un outil pour créer simplement un site web, collaboratif ou non : colibris-wiki.org
- Promouvoir un internet qui soit public et libre : degooglisons-internet.org
- Solution d'environnement logiciel libre adapté au fonctionnement d'une équipe de travail : zourit.net

SOBRIÉTÉ NUMÉRIQUE

- Trouver des solutions de logiciels, équipements reconditionnés : solidatech.fr ou ecodair.org

Vous trouverez d'autres ressources sur le site de la FCS 93, rubrique « [Les petits dossiers du numérique](#) ».

ZOOM SUR LE CENTRE SOCIAL NUMÉRIQUE : FAIRE LE POINT DES PROJETS D'ICI...

AMENER UNE CAPACITÉ D'AGIR SUR LE NUMÉRIQUE : CSAM CONNECT



Centre Social André Malraux

Au centre social André Malraux de Villepinte, l'apprentissage du numérique est une histoire lointaine car celui s'est doté depuis 2001 d'un espace informatique et a embauché un référent numérique, Sébastien MESTRE, toujours en poste aujourd'hui.

Du chemin a été fait depuis cette époque et la dématérialisation croissante suivant son cours, l'équipe du centre social se rend compte que sa place n'est plus qu'en présentiel. Sentiment accru avec le confinement et la nécessité de gérer les flux d'habitant-e-s à l'accueil. En 2020, fort de cette réflexion, l'association rencontre alors une entreprise dont l'objectif est de créer des espaces collaboratifs en ligne : des e-communautés. Le principe est d'avoir une communauté soudée à l'échelle locale qui puisse se mettre en lien avec d'autres communautés dont certains intérêts convergent. Par exemple, le lien avec un comité d'entreprise qui peut partager au centre social des places à prix réduit dont les salarié-e-s de l'entreprise ne se sont pas saisis.

Concrètement comment est-ce que ça fonctionne ? Cette collaboration pour le moins inhabituelle en centre social vise à répondre aux 3 dimensions du centre social (activités & services, projets collectifs co-construits et initiatives citoyennes d'intérêt général) avec une plateforme dont la page d'accueil a été pensée comme le sas d'accueil physique du centre social. Passé le sas, le site web s'ouvre sur deux dimensions : une dimension participative pour les habitant-e-s (outils de sondage, boîte à idées, réseau social RGPD, prise de rendez-vous en ligne, inscriptions aux activités...) et une dimension de gestion interne pour l'équipe du centre social (gestion des inscriptions, outils de reporting...). L'un des buts de cette plateforme est d'acculturer les habitant-e-s à progressivement devenir familier avec des processus numériques afin qu'ils et elles puissent se saisir de cet outil. Ce projet a aussi permis de créer un poste supplémentaire : un « bâtisseur de communauté ».

A suivre !

L'ENVERS DU DÉCOR DES JEUX VIDÉO UNE EXPÉRIENCE SOCIALE INTENSE



Au centre socioculturel coopératif du 110 à Saint-Denis, le médiateur numérique Benjamin LARSIMONT, accompagne une junior-association née dans les locaux de la structure en septembre 2021. Lorsque des jeunes ont voulu s'approprier le centre social pour y faire des activités avec leurs amis en rapport avec le manga et les jeux vidéo, l'équipe du 110 leur a proposé de se monter en junior-association pour aller plus loin que la question des jeux vidéo : le Square Game était né. Alliant des ateliers d'apprentissage de conception et d'animation 3D, les jeunes découvrent l'envers du décor des jeux et ont déjà réalisé des premiers prototypes.

Yanis KERMICHE (14 ans) répond à nos questions.

Comment fonctionne la junior-association ? Nous sommes 4 avec Benjamin. Je réalise toute la partie artistique et graphique, Sammy SARHAN (14 ans) réalise toute la modélisation 3D de ce que j'imagine, Rayan BELLILA (12 ans) conçoit ensuite l'animation de la modélisation 3D, le « level design » et enfin Morad BABO (13 ans) s'occupe de la partie code informatique qui lie le tout. Nous sommes sur la création d'un petit jeu de rôle (RPG) avec une histoire.

Comment avez-vous décidé de partir sur cette organisation ? Ça ne s'est pas fait tout de suite car on n'y connaissait rien au début, donc on a touché à tout jusqu'à se diriger vers des spécialités qui nous intéressent plus que d'autres. Aussi on est deux à vouloir en faire notre métier plus tard.

Qu'avez-vous découvert avec cette junior-association ? On a déjà découvert l'envers du décor des jeux vidéo et des métiers qui le composent. On a pu aussi se rendre dans des studios de création de jeux vidéo et discuter avec des professionnels. Comme on aimait tous les mangas, on est aussi parti à la Japan Expo où on a rencontré plein de personnes différentes. Ça a beaucoup changé notre regard sur l'homophobie, le racisme... On a aussi appris à mieux se connaître car nous ne sommes pas tous du même collège, si l'un de nous a un souci on peut compter sur les autres pour se soutenir.

Prochaines étapes ? Benjamin fait des demandes de subvention pour qu'on puisse avoir des ordinateurs un peu plus puissants car cela commence à faire juste. Aussi, on voudrait organiser un tournoi de rétrogaming à l'été et un voyage à Berlin afin de rencontrer d'autres créateur-ice-s de jeux vidéo.

S'INSPIRER DES PROJETS D'AILLEURS...

CYB'@NJOU : « MÉDIATION NUMÉRIQUE ET ÉDUCATION POPULAIRE »



Cyb'@njou est un réseau d'espaces de médiation numérique inter-départemental qui a pour vocation de démontrer l'utilité sociale de ces structures et de les faire connaître aux acteurs du territoire. Ce réseau est aussi co-porté à l'échelle régionale par la Fédération des centres sociaux du Maine & Loire et de la Mayenne, la Ligue de l'enseignement du pays de la Loire et l'association Ping. Il est animé par les espaces de médiation numérique et permet de répondre de manière collective aux enjeux présents ainsi que de faire entendre leur voix auprès des décideurs publics, notamment à travers les appels à projets et les offres de marché public.

La constitution du réseau a permis de se mettre plus facilement en lien avec les acteurs départementaux et de proposer des formations continues pour les professionnel·le·s de la médiation numérique sous forme de rencontres, mais aussi de créer des malles pédagogiques numériques.

Les axes du réseau :

- Proposer des espaces d'échanges de savoirs ;
- Animer une montée en savoir-faire via le réseau ou par des intervenant·e·s extérieurs ;
- Le co-travail avec les institutions départementales ;
- La constitution d'une culture numérique commune (le commun, le Libre, l'accès à tou·te·s au numérique).

LES CENTRES SOCIAUX CONNECTÉS : FAIRE DE CHAQUE CENTRE SOCIAL UN « TIERS LIEU DE PROXIMITÉ »

Dans le Nord Pas de Calais, la Fédération des centres sociaux, déjà bien alerte sur le numérique notamment avec la dématérialisation croissante des démarches administratives, a profité d'un alignement des planètes pour lancer un vaste projet d'innovation numérique et sociale. Concrètement, grâce à la volonté d'agir de plusieurs centres sociaux et d'un financement européen, la Fédération des centres sociaux du Nord Pas de Calais a pu recruter **45 chargé·e·s de transition numérique par centre social dont 9 coordonnateurs et 6 dans l'équipe de référent·e·s territoriaux.**



Transition numérique du centre social ?

A l'origine, c'est l'observation d'un monde qui change : le centre social propose des activités où l'on se rassemble physiquement, où on réalise des sorties de loisirs ou culturelles, où l'on fait des activités à visée émancipatrice. Cependant, une partie non négligeable des relations et interactions sociales ont lieu en ligne, que cela soit sur les réseaux sociaux ou sur d'autres supports. Les outils et organisations de travail évoluent également. La réalité de chacun et chacune ne s'exprime plus seulement dans le monde physique mais aussi dans les mondes virtuels. Que les centres sociaux soient déconnectés de ces réseaux a mené à penser un nouveau corps de métier ayant pour but de penser ce lieu de sociabilité avec chaque centre social, selon son contexte.

LES PROMENEURS DU NET PARENTALITÉ : UN IMPENSÉ ?

Depuis 2017, la Ligue de l'enseignement 93 et la Caf 93 déploient le dispositif des Promeneurs du Net. Ce sont des professionnel·le·s qui exercent une présence éducative sur les réseaux internet auprès des jeunes qu'ils et elles accompagnent dans leur structure respective. Ainsi, ces professionnel·le·s ont pour but d'être identifié·e·s en tant que tiers de confiance pour que les jeunes se tiennent à jour sur les actualités de la structure, se confier lorsqu'il y a un souci, poser des questions, partager des informations qui les concernent. Ces professionnel·le·s peuvent être des animateur·rice·s socio-culturels/multimédia, des médiateur·rice·s numériques, des conseiller·ère·s en insertion professionnelle, des éducateur·rice·s de rue/de prévention... Plusieurs corps de métiers sont ainsi représentés.



Promeneurs
du Net

Récemment, et à la vue du succès que rencontrent les Promeneurs du Net, l'idée que les familles puissent également faire l'objet de ce dispositif a émergé à la suite d'une expérimentation positive dans le département de la Manche. Ce dispositif a principalement été pensé pour **encadrer des pratiques existantes** de professionnel·le·s qui exercent de fait une présence éducative du fait de leurs missions. Le but était ainsi de travailler la posture, le cadre légal (horaires de présence effective sur les réseaux, que faire en cas de constatation de faits graves...) et la confrontation des pratiques par des échanges de pair·e·s et la formation. **La FCS 93 a d'ores et déjà repéré au sein du réseau des pratiques existantes notamment par les référent·e·s familles en termes de communication (réseaux sociaux, messageries instantanées), d'accompagnement (parentalité numérique) ou encore d'éducation (éducation aux médias et à l'information).**



INFO FD

**L'ACTUALITÉ DES CENTRES SOCIAUX
ET SOCIOCULTURELS DE SEINE-SAINT-DENIS**

Fédération des centres sociaux et socioculturels de Seine-Saint-Denis

21, allée Jules Guesde - 93320 Les Pavillons-sous-Bois

01 41 50 52 67 / contact@centres-sociaux93.fr

seinesaintdenis.centres-sociaux.fr